

A minha Dor

Madrigal sobre um Soneto de Florbela Espanca

Tiago J. Cunha

Larghetto $\text{♩} = 55$

mp con sentimento

Soprano

mp con sentimento

Alto

mp con sentimento

Tenor

mp con sentimento

Baixo

A mi - nha Dor é um con - ven - to i - de -

A mi - nha Dor é um con - ven - to i - de -

A mi - nha Dor é um con - ven - to i - de -

A mi - nha Dor é um con - ven - to i - de -

A mi - nha Dor é um con - ven - to i - de -

5

p

mp

- al Chei - o de claus - tros, som - bras, ar - ca -

p

mp

- al Chei - o de claus - tros, som - bras, ar - ca -

p

mp

- al Chei - o de claus - tros, som - bras, ar - ca -

p

mp

- al Chei - o de claus - tros, som - bras, ar - ca -

- al Chei - o de claus - tros, som - bras, ar - ca -

- al Chei - o de claus - tros, som - bras, ar - ca -

- al Chei - o de claus - tros, som - bras, ar - ca -

- al Chei - o de claus - tros, som - bras, ar - ca -

9

p

-ri-as, A-on-de'a pe-dr'em con-vul-sões som-bri-as Tem li-

10

p

-ri-as, A-on-de'a pe-dr'em con-vul-sões som-bri-as Tem li-

11

p

-ri-as, A-on-de'a pe-dr'em con-vul-sões som-bri-as Tem li-

12

p

-nhas dum re-quin-te'es-cul-tu-ral. Os si-nos

12

mp

-nhas dum re-quin-te'es-cul-tu-ral. Os si-nos

13

mp

-nhas dum re-quin-te'es-cul-tu-ral.

14

mp

-nhas dum re-quin-te'es-cul-tu-ral. Os si-nos

16

têm do - bres de'a - go - ni - a

Ao ge - mer,

têm do - bres de'a - go - ni - a

Ao ge - mer,

têm do - bres de'a - go - ni - a

Ao ge - mer,

têm do - bres de'a - go - ni - a

Ao ge - mer,

19

mf

co - mo - vi - dos, o seu mal... E to - dos têm sons

mf

co - mo - vi - dos, o seu mal... E to - dos têm sons

mf

8 co - mo - vi - dos, o seu mal... E to - dos têm sons

mf

co - mo - vi - dos, o seu mal... E to - dos têm sons

23

p cresc.

f

mp

de fu - - ne - ral Ao ba - ter das ho -

p cresc.

f

mp

de fu - - ne - ral Ao ba - ter das ho -

p cresc.

f

mp

de fu - - ne - ral Ao ba - ter das ho -

p cresc.

f

de fu - - ne - ral

poco rit......**Tempo primo**

mf

26

- ras, no cor - rer dos di - - as... A mi - nha Dor

mf

- ras, no cor - rer dos di - - as... A mi - nha Dor

mf

- ras, no cor - rer dos di - - as... A mi - nha Dor

mp

no cor - rer dos di - - as... A mi - nha Dor

30

p *mf*

é um con - ven - to. Há lí - rios dum ro - xo

p *mf*

é um con - ven - to. Há lí - rios dum ro - xo

p *mf*

é um con - ven - to. Há lí - rios dum ro - xo

p *mf*

é um con - ven - to. Há lí - rios dum ro - xo

34

p *mp* **p**

ma - ce - ra - do de mar - tí - ri - os, Tão be - los,

p *mp* **p**

ma - ce - ra - do de mar - tí - ri - os, Tão be - los,

p *mp* **mf** *>mp*

ma - ce - ra - do de mar - tí - ri - os, Tão be - los, Tão be - los,

p *mp* **mf** *mp*

ma - ce - ra - do de mar - tí - ri - os, Tão be - los, be - los

37

mf

co - mo nun - ca os viu al - guém!

mf

co - mo nun - ca os viu al - guém!

mf

co - mo nun - ca os viu, co - mo - nun - ca os viu,

f

co - mo nun - ca os viu al - - - guém! co - mo - nun -

40

f

co - mo - nun - ca os viu, a - on - d'eu mo - ro, tris - te,

f

Nes - se tris - te a - on - d'eu mo - ro, nes - te con - ven - to,

Nes - se tris - te Nes - se tris - te con - ven - to,

- ca os viu, Nes - se con - ven - to tris - te,

43

ff

e Noi - tes e di - as re - zo'e gri - to'e cho - .

ff

Noi - tes e di - as re - zo'e gri - to'e cho - .

ff

Noi - tes e di - as re - zo'e gri - to'e cho - .

ff

Noi - tes e di - as re - zo'e gri - to'e cho - .

47

p

- ro, E nin - guém ou - ve... e nin - - - guém

>*meno f* **p**

- ro, E nin - guém ou - ve... nin - guém

p

- ro, E nin - guém ou - ve... nin - guém vê... nin - guém

p

- ro, Nin - guém ou - ve... e nin - guém

rit.

51

vê... nin - guém... nin - guém... nin - guém...
vê... nin - guém... nin - guém... nin - guém...
vê... nin - guém... nin - guém... nin - guém...
vê... nin - guém... nin - guém... nin - guém...